

La malattia nella «Trilogia di Oslo» di Joachim Trier

Incontro con Aldo Fresia

Mercoledì 16 novembre 2022, ore 20:30

in live streaming su [Zoom](#) e in diretta su [Facebook](#)

Con il critico Aldo Fresia, in una serata dedicata al cinema, analizzeremo tre opere del regista danese Joachim Trier. Trier, che con il conterraneo Lars von ha in comune soltanto il cognome, nella sua «Trilogia di Oslo» – Reprise (2006), «Oslo, 31st august» (2011) e il candidato a due premi Oscar, «La persona peggiore del mondo» (2021) – è stato in grado di osservare la contemporaneità attraverso i suoi personaggi, come pochi registi della sua generazione hanno saputo fare negli ultimi anni.

Mantenendo lo sguardo Medical Humanities, che caratterizza le proposte della Fondazione Sasso Corbaro, ci concentreremo in particolare su come vengono trattate la malattia mentale e oncologica nei capitoli della «Trilogia».

Presenta l'incontro il Dr. med Nicolò S. Centemero, medico presso l'EOC e collaboratore scientifico della Fondazione Sasso Corbaro.

Aldo Fresia è critico cinematografico, ha scritto per numerose testate italiane tra cui *Pagina99* e *Linkiesta*, ha firmato un saggio sul *Rocky Horror Picture Show* ed è conduttore di *Ricciotto*, uno dei primi e più importanti podcast italiani dedicati al cinema.

Nicolò S. Centemero è medico presso l'EOC, collaboratore scientifico della Fondazione Sasso Corbaro e tra gli organizzatori del festival letterario *ChiassoLetteraria*.